JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO FOTOGRÁFICO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS
2026

ÁREA: EQUILIBRIO EMOCIONAL
PROYECTO PEDAGÓGICO: "ME ENCUENTRO, SIENTO Y ME REGULO"
P.A.P.I: DANIELA ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
MES: 01 al 09 JULIO

NIVEL: PÁRVULOS
FECHA: 01 DE JULIO 2026

EJE: EXPRESO LO QUE SIENTO
TEMÁTICA: EXPRESA CON GESTOS Y MOVIMIENTO.
PROCESO: REPRESENTACIÓN DE EMOCIONES A TRAVÉS DEL ARTE, DRAMATIZACIONES Y CUENTOS.
EXPERIENCIA: "**LOS GLOBOS QUE EXPRESAN LO QUE SIENTO**"



Reflexión pedagógica: Esta experiencia favoreció el desarrollo de la inteligencia emocional al ofrecer oportunidades para reconocer, expresar y validar las emociones desde una propuesta artística y sensorial. La exploración con dactilopintura permitió que los niños comunicaran sus sentimientos de manera espontánea, fortaleciendo la seguridad para expresar lo que experimentan y promoviendo el respeto por las emociones de sus compañeros. Asimismo, el ambiente tranquilo y las estrategias vivenciales contribuyeron al fortalecimiento de la empatía, la autoestima y la convivencia dentro del grupo

NIVEL: PREJARDÍN
FECHA: 02 DE JULIO 2026

EJE: EXPRESO LO QUE SIENTO
TEMÁTICA: USA FRASES SIMPLES PARA COMUNICAR EMOCIONES.
PROCESO: EXPRESIÓN DE EMOCIONES CON FRASES SIMPLES.
EXPERIENCIA: "**LOS GLOBOS QUE EXPRESAN LO QUE SIENTO**"



Reflexión pedagógica: La experiencia fortaleció el reconocimiento y la expresión de las emociones mediante propuestas artísticas, sensoriales y corporales que permitieron a los niños comunicar sus sentimientos de forma espontánea. El uso de diversos materiales favoreció la creatividad, mientras que los espacios de diálogo promovieron la empatía, la escucha y el respeto por las emociones propias y de los demás, consolidando un ambiente de confianza y seguridad emocional.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

NIVEL: JARDÍN
FECHA: 02 DE JULIO 2026

EJE: EXPRESO LO QUE SIENTO
TEMÁTICA: EXPRESIÓN DE EMOCIONES CON FRASES SIMPLES.
PROCESO: USO DEL ARTE, LA MÚSICA Y EL TEATRO PARA EXPRESAR SENTIMIENTOS.
EXPERIENCIA: Los globos que cuentan mis emociones



Reflexión pedagógica: La experiencia fortaleció el desarrollo socioemocional de los niños al brindar oportunidades para reconocer, expresar y validar sus emociones mediante diferentes lenguajes de expresión. El uso del arte permitió que cada participante comunicara sus sentimientos de forma libre y significativa, favoreciendo la autoestima, la empatía y el respeto por las vivencias de los demás. Asimismo, los espacios de diálogo y escucha contribuyeron a consolidar un ambiente afectivo donde los niños comprendieron la importancia de expresar lo que sienten y de acompañar con respeto las emociones de quienes los rodean.

JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO

REGISTRO FOTOGRÁFICO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS 2026

ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS JULIO









NIVEL: PÁRVULO

P.A.P.I: DANIELA TORRES SOCHE

PROYECTO: “Exploradores del cuerpo y el movimiento”

EJE: Exploración del movimiento en el espacio

PROCESO: Desplazamientos

TITULO: “Caminar en manos y rodillas sobre diferentes telas y tapetes”

FECHA: 01 DE JULIO

DESCRIPCIÓN: Los niños exploraron un recorrido sobre diferentes colchonetas, observando cómo se sentían al apoyar sus manos y rodillas sobre las superficies y descubriendo distintas formas de desplazarse con mayor seguridad; luego recorrieron la pista gateando uno por uno, siguiendo indicaciones sencillas para apoyar sus manos y rodillas y avanzar con tranquilidad, fortaleciendo el equilibrio, la coordinación, la fuerza y el control de sus movimientos durante el recorrido; finalmente, participaron en un momento de relajación donde se sentaron sobre una colchoneta, estiraron las piernas, dieron pequeños golpecitos con las palmas de las manos sobre sus muslos y rodillas como si estuvieran limpiando el polvo y realizaron dos respiraciones profundas para favorecer la calma y la recuperación del cuerpo.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL

COFINANCIADO SEMBRANDO

CAMINO REGISTRO

FOTOGRÁFICO EXPERIENCIAS

SIGNIFICATIVAS 2026

ACTIVIDADES

SIGNIFICATIVAS 1 al 9 de julio

NIVEL: JARDIN

P.A.P.I: ANGIE LICETH GARCIA PRIETO

PROYECTO: Pequeños artistas, grandes creadores

EJE: Texturas y materiales del entorno

PROCESO: Exploración táctil, creatividad y clasificación de materiales

TITULO: El caracol artista



DESCRIPCIÓN: La experiencia brindó a los niños y niñas la oportunidad de crear su propio caracol a partir de la exploración de diferentes materiales y texturas. Cada participante recibió una silueta elaborada en cartulina y, con el acompañamiento de la docente, decoró el caparazón utilizando papel seda, cáscaras de huevo, algodón y hojas secas, descubriendo las características y sensaciones que cada recurso les ofrecía al tocarlo y manipularlo. Esta exploración favoreció el desarrollo de la sensibilidad táctil, la coordinación óculo-manual y la motricidad fina, al tiempo que permitió experimentar con diferentes colores, formas y composiciones. Posteriormente, los niños y niñas pintaron el cuerpo del caracol con pinceles, seleccionando libremente los colores de su preferencia, y elaboraron las antenas con limpiapipas, incorporando detalles que dieron personalidad a sus creaciones. Durante el proceso, las preguntas y orientaciones de la docente promovieron la comunicación y el intercambio de ideas sobre las texturas, los materiales y las formas utilizadas. De esta manera, la experiencia fortaleció la creatividad, la autonomía, la exploración sensorial y la expresión artística, permitiendo que cada niño y niña disfrutara y reconociera sus propias posibilidades para crear.

JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO REGISTRO EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS
AÑO:2026

ÁREA: ***MÚSICA***
EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN…" (Expresión): ***Expresión en la Primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes.***
DOCENTES*:* MARCELA GUEVARA

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA PÁRVULOS, PREJARDÍN Y JARDÍN: PERCUSIÓN CON PELOTAS

FECHA: 01 AL 09 JULIO 2026







Reflexión pedagógica párvulos: La experiencia permitió fortalecer la expresión corporal, la coordinación motriz y la percepción auditiva mediante el juego musical, se evidenció que el uso de canciones y materiales concretos favorece la participación, el disfrute y el aprendizaje significativo en los niños y niñas.

Reflexión pedagógica prejardín: Durante el desarrollo del ejercicio el grupo respondió de manera positiva al trabajo de percusión, siguiendo la melodía e intentando mantener la secuencia de aplausos y golpes sobre la pelota, se evidenció disposición para repetir varias veces los movimientos buscando mejorar la coordinación y el seguimiento del pulso, participando activamente durante todo el ensamble musical.

Reflexión pedagógica jardín: En el transcurso de la experiencia los niños y las niñas realizaron la secuencia rítmica con mayor precisión, logrando alternar entre los aplausos y la percusión sobre la pelota siguiendo el pulso de la canción, aceptaron el reto de aumentar la velocidad manteniendo la coordinación y mostraron seguridad durante las repeticiones, evidenciando avances en la disociación motriz, el control corporal y la sincronización con el grupo.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



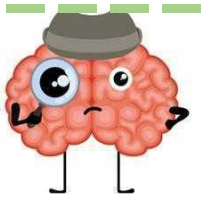
JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2026

MES: JULIO
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
EJE: IMAGINO Y REPRESENTO HISTORIAS
PROCESO: EXPRESIÓN VERBAL, GESTUAL, CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DESCUBRIENDO HISTORIAS CON IMÁGENES

Durante la experiencia los niños participaron activamente en la observación e interpretación de las imágenes, expresando con sus propias palabras lo que identificaban en los personajes, demostraron imaginación al proponer diferentes situaciones y posibles acontecimientos a partir de las ilustraciones, construyeron historias sencillas organizando sus ideas en una secuencia, incorporaron expresiones relacionadas con las emociones de los personajes, se evidencio interés, creatividad y gusto por expresar sus ideas a través de la literatura infantil.



Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL 1 AL 9 DE JULIO 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*:* UNA PINTURA CANTADA
Arte, música y pensamiento en diálogo

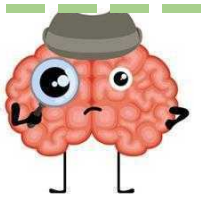
FECHA: 8 DE JULIO

NIVEL: *JARDIN*

DESCRIPCIÓN: Esta experiencia fue significativa porque permitió que los niños de Jardín asumieran un rol activo como “detectives del arte”, reconociendo que una pintura puede comunicar y contar historias sin utilizar palabras. A partir del poema, relacionaron las gaviotas, las olas y otros elementos de la playa con diferentes obras, ampliando sus conocimientos sobre los animales y sus hábitats. Se destacó especialmente su capacidad para interpretar aspectos simbólicos y emocionales de *Mendigos a la orilla del mar*, relacionando sus colores y composición con sensaciones de soledad, tranquilidad y tristeza. La construcción colectiva del mural favoreció la argumentación, la escucha, la negociación de ideas y la expresión creativa, fortaleciendo la capacidad de establecer relaciones entre la literatura, la música y las artes visuales.



Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL 1 AL 9 DE JULIO 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*:* UNA PINTURA CANTADA
Arte, música y pensamiento en diálogo

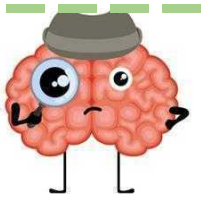
FECHA: 7 DE JULIO

NIVEL: *PREJARDIN*

DESCRIPCIÓN: Esta experiencia fue significativa porque permitió integrar la poesía, la música y las artes plásticas como lenguajes para imaginar, expresar y construir conocimientos. Aunque posiblemente algunos niños no hayan tenido una experiencia directa en la playa, lograron representarla y atribuirle significado a partir de sus acercamientos previos mediante cuentos, narrativas, imágenes y muestras audiovisuales, relacionándola con espacios conocidos y significativos para ellos, como la piscina. Durante la lectura del poema, imaginaron escenarios de playa, identificaron especialmente las gaviotas e imitaron espontáneamente sus sonidos y movimientos, lo que favoreció conversaciones sobre los animales marinos y sus hábitats. Posteriormente, relacionaron las imágenes evocadas por el poema con las pinturas y reconocieron en *Mendigos a orillas del mar* elementos que correspondían al ambiente descrito. La construcción colectiva del dibujo permitió expresar y justificar sus ideas, escuchar las propuestas de los demás y fortalecer la imaginación, el lenguaje oral, la argumentación y la construcción colectiva de significados.



Fundación Social Sembrando Camino





BOGOTÁ

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DEL 1 AL 9 DE JULIO 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*:* UNA PINTURA CANTADA
Arte, música y pensamiento en diálogo

FECHA: 9 DE JULIO

NIVEL: *PARVULOS*

DESCRIPCIÓN: Esta experiencia fue significativa porque permitió que los niños construyeran una historia a partir de la música, sin necesidad de recurrir inicialmente a las palabras. La representación con el oso y los cambios de ritmo despertaron su curiosidad y favorecieron la creación de hipótesis, el juego simbólico y la expresión corporal. Los niños relacionaron la melodía con animales, imitaron sus movimientos y sonidos y posteriormente plasmaron sus imaginarios mediante dibujos. Asimismo, la variante de movimiento fortaleció la participación, la coordinación y la creatividad, evidenciando que la música puede convertirse en un recurso cercano para estimular la imaginación, el lenguaje y diferentes formas de expresión en los niños de párvulos.



Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO

MES: JULIO
P.A.P.I: Shirly Ortiz Castro
EJE: Crea
PROCESO: Expresión gráfica y simbólica
ACTIVIDAD RECTORA: Arte
NIVEL: PREJARDINES
EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: EL CAMINO DE LOS COLORES



Los niños participaron con interés y disposición en los ejercicios de preparación motriz y en los recorridos de los caminos. El grupo escuchó atentamente las orientaciones de la docente, realizó los trazos siguiendo la direccionalidad propuesta y mostró esfuerzo por mantener el marcador sobre las líneas. Con el acompañamiento brindado, fortalecieron la coordinación óculo-manual, el control del trazo y la concentración, compartiendo con satisfacción sus producciones al finalizar la experiencia.

JARDÍN INFANTIL COFINANCI ADO SEMBRANDO CAMINO

REGISTRO FOTOGRÁFICO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS 2026

PROYECTO: MENTES CURIOSAS, UN CAMINO DE EXPLORACIÓN Y DESCUBRIMIENTO
DOCENTE: LUZ MERY MALAVER BERNAL
MES: JULIO

NIVEL: PÁRVULOS
FECHA: 02 DE JULIO 2026
EJE: EXPLORACIÓN DEL MEDIO
PROCESO: EXPLORACION SENSORIAL
EXPERIENCIA: RECONOCIENDO TEXTURAS



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Mediante el uso del tacto fortalecen la percepción, la atención, la discriminación de características y el desarrollo del lenguaje al describir lo que sienten, estas experiencias favorecen el aprendizaje significativo, estimulan la curiosidad natural y promueven una comprensión más amplia del mundo a través de la experimentación y el descubrimiento a través de la exploración de elementos de su entorno.